



VZW Dirk Bouts stelt voor:

## DUSSELDORF

Donderdag 7 december 2023

### Programma:

**VM:** Gegidst bezoek aan de tentoonstelling in K20:  
Chaïm Soutine: 'Tegen de stroom in'.

Vanaf 2 september toont de K20 in Düsseldorf een omvangrijke tentoonstelling van de werken van de kunstenaar Chaïm Soutine (1893 – 1943), geboren in Smilovitchi in Wit-Rusland, overleden in Parijs. Zijn expressieve schilderijen weerspiegelen zijn leven als Joodse immigrant en getuigen tegelijkertijd van een bestaan aan de zelfkant van de samenleving. De 60 schilderijen in de tentoonstelling dateren tussen 1918 en 1928. Daarmee richt K20 zich bewust op de vroege meesterwerken van Soutine. Zijn werk toont onder meer de ontworteling van mensen op de vlucht en de gevolgen van migratie, waarmee de tentoonstelling een link legt naar het heden.



## NM: Gegidst bezoek aan de tentoonstelling in Kunstpalast:

### 'Tod und Teufel': Fascinatie met horror.



De tentoonstelling *Death and the Devil* onderzoekt de artistieke fascinatie voor het gruwelijke. De show, de eerste in zijn soort, belicht de erfenis en voortzetting van horrorstijlen in mode, muziek, film en hedendaagse kunst. De 120 tentoongestelde werken variëren van klassieke schilder- en beeldhouwkunst tot uitgebreide installaties.

Friedrich Wilhelm Murnau "Nosferatu", 1922

### 'Cornelius VOLKER'

Of het nu lichter is, blad of lippen, of heroïne, hart of handen – zo divers als de motieven in het oeuvre van Cornelius Völker (\*1965) zijn: de pittige en levendig gekleurde schilderstijl van de kunstenaar, waarbij hij vaak bekende en alledaagse onderwerpen in een nieuw licht onderzoekt, is altijd kenmerkend geweest voor zijn werk. Steeds weer vinden ook voorwerpen die doorgaans nauwelijks schilderwaardig worden geacht hun weg naar de kunst van Völker.

In deze eerste institutionele overzichtstentoonstelling in zijn thuisstad Düsseldorf toont het Kunstpalast 85 olieverfschilderijen en 50 werken op papier uit alle fasen van de carrière van de kunstenaar. Negen tentoonstellingshoofdstukken leiden de kijker door het oeuvre van Völker.



Cornelius Völker *Rugkanten*, 2019

**Praktisch: Vertrek:** Slac: 8u15  
Bodart parking: 8u25  
**Terug:** ca 21u15

**Kostprijs:** Leden: 64 €  
Niet-leden\*: 74 €

## Inschrijvingen:

- 1) Je informeert per mail bij Katelijne of er nog plaats is: [klaroy@hotmail.com](mailto:klaroy@hotmail.com) Zet a.u.b. je GSM-nummer waarop we je die dag kunnen bereiken, mee in de mail. Als de uitstap volzet is kom je op een reservelijst terecht.
- 2) Na bevestiging via e-mail door Katelijne Laroy heb je 7 dagen tijd om het bedrag over te schrijven. ( rekeningnummer onderaan)  
met als mededeling: *Naam + voornaam + 'Uitstap 7 december 2023'*.
- 3) Indien je tijdig betaald hebt, ontvang je een e-mail dat je inschrijving definitief is. Indien wij na 7 dagen geen betaling hebben ontvangen, is je reservatie vervallen. Als je weet dat je toch niet meegaat, is het fijn wanneer je ons daarvan verwittigt.
- 4) Kosteloze annulering is mogelijk tot 4 december 2023.  
Daarna blijft het volledige bedrag verschuldigd.

\*Lidmaatschap bedraagt **8€** voor **één schooljaar**. Betaling kan via overschrijving (BE13 3300 7136 1439 – BIC : BBRUBEB ) mits duidelijke mededeling: *lidgeld vzw Dirk Bouts, naam, voornaam, mailadres*.  
! Gelieve **2 overschrijvingen** te gebruiken : 1 voor het lidgeld + 1 voor de betreffende uitstap.